



FILMSKI REDATELJ I PRODUCENT ACE CRUZ SNIMA FILM O NAŠEM POZNATOM ESTETSKOM KIRURGU NAKON NJIHOVOG SUSRETA

Žgaljardić postao inspiracija za američki dokumentarac

Radim filmove koji imaju pozitivnu poruku, koji će potaknuti gledatelja da i sam napravi nešto pozitivno. U fazi stvaranja koncepta priče o doktoru Žgaljardiću. Nastojim što bolje proniknuti u njegov svijet i u psihološki učinak koji njegov rad ima na pacijente, veli nagradivani redatelj

PIŠE Sandy URAN

Kažu da neke slučajnosti u životu nisu nimalo slučajne, a isto tako uvriježeno je mišljenje da se slični ljudi odmah prepoznaju i "kliknu". To je dakako važno i kad je riječ o poslu, ali i umjetničkom djelovanju. Taj neki poseban susret koji je potom prerastao u prijateljstvo dogodio se uspješnom i nagradivanim estetskom kirurgu Zoranu Žgaljardiću, dobitniku priznanja za kvalitetu "Europe Business Assembly" čija je dodjela održana na svečanosti u Lucernu ljetos, točnije 3. srpnja. Upravo na dodjeli te prestižne nagrade upoznao je američkog filmskog redatelja, glumca i producenta Acea Cruza, koji je i sam bio nagraden za svoj rad na polju filmske umjetnosti.

Slučajan susret

Ovih dana američki redatelj boravi u Opatiji gdje radi na dokumentarcu o doktoru Žgaljardiću. Posjetili smo ih u doktorovoj ordinaciji i doznali detalje o tom projektu.

Redatelj Ace Cruz diplomirao je na University of Southern California kazališnu umjetnost. Nakon deset godina glumačke karijere odlučio se baviti filmom te je završio prestižnu U.S.C. Film School. Osnivač je kompanije Spirit Films. Njegova redateljska i glumačka filmografija broji i "Last Chance aka Gangstaz", "Urban Task Force", "Psychotic", "Fate", "The Golem". Za naslov "Outrage", u kojem



Slučajan susret Acea Cruza i estetskog kirurga Zorana Žgaljardića pretvorit će se u dokumentarni film

glumi Michael Madsen, dobio je nagradu na Action International Film Festivalu u Hollywoodu.

- Upoznali smo se u Lucernu gdje je Ace dobio nagradu za rad na filmu. Prišao mi je i počeli smo razgovarati. Bila je prisutna dobra energija i tako smo se sprijateljili. Ostali smo u kontaktu, a potom mi je predložio da snimi dokumentarac o meni i mom radu, pa je tako i došao u Opatiju. Upoznao je moju obitelj i kćer Ivonne koja je pri kraju specijalizacije za plastičnu kirurgiju - kazuje Žgaljardić.

Positivna poruka

Uz šalicu kave sjedeći pokraj bazena, u pravom hollywoodskom stilu, nastavili smo razgovor s redateljem koji je i glavni predstavnik Hollywood International film Academy LLC, glumačke škole čiji profesori, poznati glumci, rade po cijelome svijetu. Cruz je izrazio želju da radi i u

Hrvatskoj, jer je u potrazi za novim glumačkim talentima za veliko platno. No, isto tako razgovarali smo i o radu na dokumentarcu o doktoru Žgaljardiću.

- Moja producentska kuća radi filmove koji imaju pozitivnu poruku, koji će potaknuti gledatelja da i sam napravi nešto pozitivno. Volim raditi filmove koji će ljudima biti inspirativni. Sada sam u fazi stvaranja koncepta priče o doktoru Žgaljardiću. To je proces koji traje, koji se polako razvija, bez velikog pritiska. Nastojim što bolje proniknuti u njegov svijet i u psihološki učinak koji njegov rad ima na pacijente. Uz to radim i na tehničkoj pripremi snimanja filma, koja obuhvaća brojne različite elemente. Sad stvaram priču i pritom uživam i u šetnji Opatijom. Prekrasno. Na scenariju ćemo raditi zajedno kako bi bio što kvalitetniji. To je umjetnička forma. Pišem kad god imam inspiraciju. Ponekad se to do-

godi kad vozim, a ponekad kad sečem, priznao nam je Cruz.

Oduševljen misicom

Redatelj naglašava da je prvi put u Hrvatskoj.

- Nastojim pronaći i nova glumačka lica. Bio sam na izboru Miss Hrvatske i Tea Mlinarić, vaša misica, jako me se dojmila i nadam se da ćemo u budućnosti suradivati. Ne znam koliko ću točno boraviti u Opatiji jer čekam poziv da u Kambodži nastavim s radom na filmu "Fight for Life". Riječ je o filmu koji će se snimati prema istinitoj priči o genocidu koji se dogodio i o tome što se događalo nakon rata i o dječaku koji se želio osvetiti zbog onog što se dogodilo njegovoj majci - ispričao nam je američki redatelj koji ovih dana nastavlja s radom na priči o doktoru Žgaljardiću i pritom uživa i u ljepotama našega kraja, koji mu se prema njegovom priznanju jako sviđio.